

EINLADUNG  
zur Eröffnung der

# JAHRESAUSSTELLUNG

Sie und Ihre Freunde sind herzlich eingeladen!

## Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Freitag: 16 Uhr bis 18 Uhr  
und an  
Sonn- und Feiertagen: 14 Uhr bis 18 Uhr  
Geöffnet auch nach Vereinbarung:  
Tel.: 06897/88032 (D. Günther)

## Infos unter:

[www.kunstverein-sulzbach-saar.de](http://www.kunstverein-sulzbach-saar.de)  
[www.sulzbach-saar.de](http://www.sulzbach-saar.de)

## Dauer der Ausstellung:

21. Juni bis 12. Juli 2015

AULA Kulturforum  
Gärtnerstraße 12  
66280 Sulzbach



**ACHTUNG!! LESUNG am Sonntag 28. 6. 2015**  
*Günter Diesel liest aus seinem 3. Buch „Kuriose Erlebnisse“*

## Eröffnung:

Sonntag 21. Juni 2015, 17 Uhr  
Galerie in der AULA

## Begrüßung:

Dagmar Günther  
2. Vorsitzende Kunstverein Sulzbach

## Grußwort:

Michael Adam  
Bürgermeister der Stadt Sulzbach

## Einführung:

Dr. Brigitte Quack M.A.  
Kunsthistorikerin

## Musik:

Rainer Rodin

# JAHRESAUSSTELLUNG 2015



Galerie in  
der AULA  
Sulzbach

## GÜNTER DIESEL



Günter Diesel sagt:  
„Ich komme von den Bäumen nicht los! Ob sie im feuchten Dschungel stehen, in der trockenen Savanne oder im kühlen Nordwald. Ob es Palmen am Strand, Buchen

im Bergland oder Birken am See sind – ich muss sie malen! Am liebsten male ich sie möglichst naturgetreu, weil die Bilder meiner Bäume die Illusion vermitteln sollen, als stehe man neben ihnen oder man laufe zwischen ihnen hindurch. Nun wäre es mir zu banal nur das Gewächs Baum photographisch präzise abzubilden. Nein, es muss der Dunst des Dschungels, die trockene Luft der Savanne oder das Licht, das einen Laubwald am Morgen durchflutet, eingefangen werden. Ich habe – neben anderem – schon wieder Wald gemalt! Ist das zeitfremd gemalter Kitsch? Mag sein, denn es ist sehr schwer romantisierenden Kitsch zu vermeiden. Ich hoffe, das ist mir bei meinem neuen Waldbild gelungen. Ob es so ist, überlasse ich der Beurteilung der Betrachter.“

## JÜRGEN R. EDLINGER

Jürgen R. Edlinger gibt in diesem Jahr einen Einblick in sein grafisches Schaffen und zeigt Holzschnitte bis zu einem Meter Größe.



## PETRA VON EHRENHIRY



Petra von Ehrenhiry lebt mit ihrer Familie in Sulzbach Neuweiler.

Sie arbeitet zur Zeit bevorzugt mit Acrylfarben und experimentiert mit Sand und Naturmaterialien. In ihren Werken finden sich auch Wandmalereien

und Großformate. Sie ist Mitglied in der Interessengemeinschaft Malgruppe Sulzbach sowie in der Künstlervereinigung Stiftung Schinkelkirche.

## DAGMAR GÜNTHER



Dagmar Günther ist Grafikerin, Malerin und Schmuckgestalterin. Sie arbeitet seit 1982 in ihrem Atelier in Sulzbach. Freie und Angewandte Malerei, Glas und Emailarbeiten sowie Grafik für Industrie und Privatkunden gehören zu ihrem Repertoire. Zudem ist sie Dozentin an der VHS, betreut Kunst-AG's an Grundschulen und gibt Privatunterricht für

Kinder und Erwachsene in ihrem Atelier.  
BBK - Mitglied seit 1986.

## CHRISTIANE LOHRIG



hohem Maße abstrahiert. Ausgangspunkt sind verschiedene Informationen aus ihrem Leben, die sie in ihre eigene Sprache der Malerei übersetzt. Mit ihrem vielfältigen Materialmix, dem fast skulpturalen Charakter und vielen verborgenen Hinweisen nehmen ihre Werke den Betrachter mit auf eine spannende Entdeckungsreise in die Welt der Emotionen.

## RAINER RODIN-EDLINGER



Rainer Rodin sagt zu seinen Werken:

„In meinen Bildern geht es um Form, Farben und Bewegung. Ich will Stimmungen erzeugen, die jeder für sich interpretieren kann. Wer möchte, kann immer wieder etwas Neues entdecken. Man sollte einfach Form, Farben und Bewegung auf sich wirken lassen.“

*Rainer Rodin ist auch in der Musik beruflich zu Hause, und wird an der Vernissage sein Können unter Beweis stellen.*

## ELISABETH WEILAND



Elisabeth Weiland arbeitet als freischaffende Malerin in ihrem Atelier in Überherrn. Ihre bevorzugten Themen sind Landschaften, Gesichter sowie aktuelle Ereignisse. Ihre Bilder wurden in vielen Ausstellungen, u.a. auch in Frankreich, dem kunstinteressierten Publikum erfolgreich vorgestellt.

## HANSJOCHEN WÜNSCHE



Hans-Jochen Wünsche erzählt:

„Schon in meiner Jugend begann ich mit der Ölmalerei. Mein Beruf hat mir viel Zeit abverlangt und ich musste bis zum Rentenalter warten, um mich meiner Leidenschaft, der Malerei, wieder widmen zu können. Nach der Ölmalerei erlernte ich die Acrylmalerei, aber auf

Dauer machte mir die Beschäftigung damit alleine keinen Spaß, so schön die Bilder auch waren. Daher trat ich 2011 in den VHS Fortgeschrittenenkurs von Engelbert Stein ein und erlernte bei ihm die Aquarelltechnik.

Die Malerei von mir ist umfassend: vom strengen Gemälde über locker, leicht gemalte Aquarell- und Acrylbilder bis hin zum abstrakten Bild. Meine Bilder sind stets in ausdrucksstarken Farben gemalt“.